

3^{ος} ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ Γραφείου Τύπου και Πληροφοριών

«Η Τεχνητή Νοημοσύνη μπορεί να βοηθήσει στη σωτηρία του πλανήτη από την κλιματική αλλαγή»

Το Γραφείο Τύπου και Πληροφοριών (ΓΤΠ) προκηρύσσει τον 3^ο Διαγωνισμό Δημιουργικής Επικοινωνίας για φοιτητές καλών και εφαρμοσμένων τεχνών με θέμα «Η Τεχνητή Νοημοσύνη μπορεί να βοηθήσει στη σωτηρία του πλανήτη από την κλιματική αλλαγή».

Θέμα Διαγωνισμού

Στη διάρκεια της προηγούμενης δεκαετίας η διαδοχική κατάρριψη ρεκόρ θερμοκρασίας στη Γη και η αύξηση των ακραίων καιρικών φαινομένων ανέδειξαν ευρέως το πρόβλημα της κλιματικής αλλαγής και της ανεπαρκούς έως τώρα αντιμετώπισης της. Το 2020 θα είναι κρίσιμο έτος, αφού θα δείξει κατά πόσον η ανθρωπότητα μπορεί πράγματι να κάνει κάτι γι' αυτό.

Την ίδια στιγμή, τα τελευταία 10 χρόνια η τεχνητή νοημοσύνη αποκάλυψε το εντυπωσιακό -και για μερικούς τρομακτικό- δυναμικό της, κυρίως χάρη στην εφαρμογή της μηχανικής μάθησης (machine learning), η οποία επιτρέπει στους υπολογιστές να «μαθαίνουν».

Η νέα δεκαετία που ξεκινά φέτος ίσως ανήκει πρωτίστως στην κλιματική αλλαγή και στην τεχνητή νοημοσύνη.

Ο 3^{ος} Διαγωνισμός Δημιουργικής Επικοινωνίας του ΓΤΠ αφορά στη δημιουργία ενός πρωτότυπου έργου που μπορεί να αποτελέσει εργαλείο επικοινωνίας για να προσελκύσει το ενδιαφέρον και να ενημερώσει σχετικά με τις ευκαιρίες που προσφέρει η τεχνητή νοημοσύνη για την αντιμετώπιση της κλιματικής αλλαγής.

Όροι και Προϋποθέσεις συμμετοχής

Δικαίωμα συμμετοχής στον Διαγωνισμό έχουν μόνο πτυχιακοί ή μεταπτυχιακοί φοιτητές των πανεπιστημίων που έχουν συνυπογράψει το σχετικό Μνημόνιο Συνεργασίας με το ΓΤΠ.

Τα έργα που θα υποβληθούν πρέπει να εμπίπτουν σε μια από τις παρακάτω κατηγορίες:

1. Οπτική Επικοινωνία – Αφίσα (σε έντυπη μορφή και ελάχιστο μέγεθος A3), Web Graphics (στατικά ή animated σε gif, png ή jpeg), Logos, Illustrations (σε έντυπη μορφή και ελάχιστο μέγεθος A3) ή οποιαδήποτε άλλη γραφιστική δημιουργία.
2. Video/Animation (διάρκειας μέχρι 30 δευτερολέπτων).

Κάθε έργο πρέπει να συνοδεύεται από μια σύντομη περιγραφή του σκεπτικού πίσω από τη δημιουργική ιδέα, στην Ελληνική ή την Αγγλική.

Η συμμετοχή μπορεί να είναι ατομική ή ομαδική (μέχρι 3 άτομα).

Κάθε ακαδημαϊκό ίδρυμα μπορεί να υποβάλει μέχρι και πέντε έργα.

Οι συμμετέχοντες δημιουργοί οφείλουν να έχουν εξασφαλίσει εγγράφως την άδεια χρήσης μουσικών ή άλλων έργων που υπόκεινται σε πνευματικά δικαιώματα, εάν υπάρχουν τέτοια. Εάν εμφανίζονται πρόσωπα, θα πρέπει να έχει εξασφαλιστεί εγγράφως η συναίνεσή τους.

Οι συμμετέχοντες δημιουργοί παραχωρούν όλα τα δικαιώματα χρήσης των έργων τους (στο σύνολό τους ή μέρους αυτών ή σε τροποποιημένη μορφή) στο ΓΤΠ.

Τα διαγωνιζόμενα έργα δεν θα πρέπει να περιέχουν προσωπικές πληροφορίες των δημιουργών.

Δεν επιτρέπεται η δημόσια προβολή των υποβληθέντων έργων πριν από την ανακοίνωση των νικητών.

Κριτήρια αξιολόγησης

Τα βασικά κριτήρια για την αξιολόγηση των έργων θα είναι η πρωτοτυπία και ο βαθμός πειστικότητας στη μετάδοση του μηνύματος.

Βραβεία

Θα απονεμηθούν τα πιο κάτω βραβεία:

- 1^ο Βραβείο - 1000 ΕΥΡΩ
- 2^ο Βραβείο - 750 ΕΥΡΩ
- 3^ο Βραβείο - 500 ΕΥΡΩ

Προθεσμίες – Χρονοδιάγραμμα

Τα έργα πρέπει να υποβληθούν μέχρι τις 27 Μαρτίου 2020. Η τελετή βράβευσης θα διεξαχθεί περί τα μέσα Ιουνίου 2020.