

Διάταξη Θεματικής Ενότητας ΕΓΛ614/Λογοτεχνικοί Γραμματισμοί

Σχολή	ΣΑΚΕ	Σχολή Ανθρωπιστικών και Κοινωνικών Επιστημών	
Πρόγραμμα Σπουδών	ΕΓΛII	Ελληνική Γλώσσα και Λογοτεχνία II	
Θεματική Ενότητα	ΕΓΛ614	Λογοτεχνικοί Γραμματισμοί	
Επίπεδο	Προπτυχιακό		Μεταπτυχιακό
			Μάστερ
			Διδακτορικό
		√	
Γλώσσα Διδασκαλίας	Ελληνική		
Τύπος Διδασκαλίας	Εξ αποστάσεως		
Τύπος Θεματικής Ενότητας	Υποχρεωτική		Επιλογής
			√
Αριθμός Ομαδικών Συμβουλευτικών Συναντήσεων	Σύνολο		Φυσική Παρουσία
			Τηλεσυναντήσεις
	5		-
Αριθμός Εργασιών	2		
Υπολογισμός Τελικής Βαθμολογίας	Δραστηριότητες	Εργασίες	Τελικές Εξετάσεις
	10%	30%	60%
Αριθμός Ευρωπαϊκών Πιστωτικών Μονάδων (ECTS)	15		

Περιγραφή Θεματικής Ενότητας

Στόχος της Θεματικής Ενότητας ΕΓΛ614-Λογοτεχνικοί Γραμματισμοί είναι να προσφέρει ένα συστηματικό πλαίσιο αρχών, στόχων και μεθόδων για τη διδασκαλία της λογοτεχνίας στην Εκπαίδευση. Ειδικότερα, σκοπεύει στην κριτική και τον αναπροσδιορισμό του περιεχομένου και των μεθόδων του μαθήματος της λογοτεχνίας με βάση τη στοχοθεσία του μαθήματος, όπως αυτή ορίζεται από τα ΑΠΣ, τις σύγχρονες τάσεις στη διδακτική της λογοτεχνίας (κριτικός γραμματισμός, οπτικός γραμματισμός, πολυτροπικά κείμενα, ΤΠΕ και Λογοτεχνία) τη συμβολή της λογοτεχνικής θεωρίας στη διδακτική-μαθησιακή διαδικασία (προοπτικές και περιορισμοί που προκύπτουν από τη μελέτη του λογοτεχνικού κειμένου κάτω από το πρίσμα συγκεκριμένων θεωρητικών προσεγγίσεων).

Για το σκοπό αυτόν εξετάζονται:

- Βασικές έννοιες της θεωρίας της λογοτεχνίας που χρησιμεύουν στην κατανόηση της πολυμορφίας και των διαφορετικών προσεγγίσεων του λογοτεχνικού φαινομένου.
- Η σχέση του λογοτεχνικού με τον εκπαιδευτικό θεσμό.
- Η διαμόρφωση του λογοτεχνικού κανόνα της νεοελληνικής λογοτεχνίας.
- Τρόποι οργάνωσης του μαθήματος της λογοτεχνίας και διδακτική προσέγγιση συγκεκριμένων λογοτεχνικών ειδών
- Κριτικός γραμματισμός και λογοτεχνία.

Προαπαιτούμενες Θεματικές Ενότητες

Συναπαιτούμενες Θεματικές Ενότητες

Σύνθεση Βαθμολογίας

Τρόπος Αξιολόγησης	Βαρύτητα στον τελικό βαθμό	Φόρτος εργασίας	
		Ωρες	ECTS
Εβδομαδιαίες Διαδραστικές Δραστηριότητες	10 %	30	1
Εργασία 1	15 %	180	6
Εργασία 2	15 %	180	6
Τελική/Επαναληπτική Εξέταση	60 %	60	2
Σύνολο	100%	450	15

Κανονισμοί Βαθμολογίας και Τρόποι Αξιολόγησης

- Ένας/Μια φοιτητής/-τρια βαθμολογείται με 9, εάν συγκεντρώσει το 90% της πιθανής βαθμολόγησης, δηλαδή, $90\% \cdot 10 = 9$, και ούτω καθεξής.
- Βαθμός επιτυχίας (Passing rate)
 - 50% στις Γραπτές Εργασίες
 - 50% στις Διαδραστικές Δραστηριότητες
 - Δικαίωμα συμμετοχής στις τελικές εξετάσεις μιας Θ.Ε. έχουν οι φοιτητές/-τριες που κατοχύρωσαν τον ελάχιστο απαιτούμενο βαθμό ($\geq 50\%$) τόσο στις Γραπτές Εργασίες όσο και στις Διαδραστικές Δραστηριότητες
 - 50% στην Τελική εξέταση

Αν ένας/μια φοιτητής/-τρια συγκεντρώσει βαθμολογία με δεκαδικό ψηφίο, τότε αυτό στρογγυλοποιείται στην πλησιέστερη μισή μονάδα.