

Διάταξη Θεματικής Ενότητας ΠΠΑ701Α/Μάστερ Διατριβή Ι

Σχολή	ΣΑΚΕ	Σχολή Ανθρωπιστικών και Κοινωνικών Επιστημών	
Πρόγραμμα Σπουδών	ΠΠΑ	Πολιτιστική Πολιτική και Ανάπτυξη	
Θεματική Ενότητα	ΠΠΑ701Α	Μάστερ Διατριβή Ι	
Επίπεδο	Προπτυχιακό		Μεταπτυχιακό
		Μάστερ √	Διδακτορικό
Γλώσσα Διδασκαλίας	Ελληνική		
Τύπος Διδασκαλίας	Εξ αποστάσεως		
Τύπος Θεματικής Ενότητας	Υποχρεωτική √		Επιλογής
Αριθμός Ομαδικών Συμβουλευτικών Συναντήσεων	Σύνολο	Φυσική Παρουσία	Τηλεσυναντήσεις
	-	-	-
Αριθμός Εργασιών	-		
Υπολογισμός Τελικής Βαθμολογίας	Εργασίες	Δραστηριότητες	Τελικές Εξετάσεις
	-	-	-
Αριθμός Ευρωπαϊκών Πιστωτικών Μονάδων (ECTS)	15		

Περιγραφή Θεματικής Ενότητας

Κατά τη διάρκεια του δεύτερου έτους σπουδών πλήρους φοίτησης οι φοιτητές μπορούν να εκπονήσουν διατριβή Μάστερ.

Η εκπόνηση διατριβής Μάστερ συνεπάγεται την τελική συγγραφή κειμένου έκτασης 12.000-15.000 λέξεων.

Η διατριβή εκπονείται στο πλαίσιο δύο Θ.Ε., ΠΠΑ701Α και ΠΠΑ701Β, κατά τη διάρκεια δυο εξαμήνων, του 3ου και του 4ου, με αξία 15+15 ECTS, αντίστοιχα.

Το αντικείμενο έρευνας εμπίπτει στα θέματα που θίγουν οι Θ.Ε. του ΜΠΣ «Πολιτιστική Πολιτική και Ανάπτυξη» και έχει ήδη διδαχθεί ο φοιτητής, και συμβάλλει στην έρευνα στον χώρο του πολιτισμού. Το τελικό αποτέλεσμα (το κείμενο της διατριβής) επέχει θέση εξέτασης σε αυτές.

Το προτεινόμενο από τον/την φοιτητή/τρια θέμα πρέπει να γίνει αποδεκτό από την Ακαδημαϊκή Υπεύθυνη του Προγράμματος, η οποία θα ορίσει τριμελή επιτροπή για τον/την φοιτητή/τρια. Η τριμελής επιτροπή εγκρίνεται από την οικεία Σχολή (εν προκειμένω από τη Σχολή Ανθρωπιστικών και Κοινωνικών Επιστημών – ΣΑΚΕ) και αποτελείται από τον/την επιβλέποντα/ουσα της διατριβής και δυο μέλη. Και τα τρία μέλη, ειδικά, όμως, ο/η επιβλέπων/ουσα, έχουν ερευνητική και επιστημονική εμπειρία σε συναφή με το προτεινόμενο θέμα ερευνητικά αντικείμενα.

Κατά το πρώτο μέρος εκπόνησης της διατριβής μάστερ (3ο εξάμηνο σπουδών) ο/η φοιτητής/τρια σε συνεργασία με τον/την επιβλέποντα/ουσα οριστικοποιούν το θέμα της διατριβής και συμφωνούν στα βασικά σημεία του πλαισίου του. Η οριστικοποίηση του θέματος, το πλαίσιο της έρευνας, ο σκοπός, η αναγκαιότητα και η πρωτοτυπία της, η μεθοδολογία και τα βασικά ερευνητικά ερωτήματα, μαζί με ενδεικτική βιβλιογραφία και το χρονοδιάγραμμα εργασιών, αποτυπώνονται στο έντυπο ΑΠΚΥ63. Το έντυπο υποβάλλεται στην πλατφόρμα eclass και υπογράφεται τόσο από τον/την φοιτητή/τρια όσο και από τον/την επιβλέποντα/ουσα της διατριβής. Παρότι υπογράφεται μόνο από τον/την επιβλέποντα/ουσα της διατριβής, το έντυπο κοινοποιείται εγκαίρως (από τον/την επιβλέποντα/ουσα) και συζητάται και με τα δυο μέλη της επιτροπής, έτσι ώστε από κοινού τα τρία μέλη να συμφωνήσουν στα προαναφερόμενα σημεία της έρευνας.

Περιγραφή Θεματικής Ενότητας

Στο τέλος του 3ου εξαμήνου ο/η φοιτητής/τρια καλείται να συμπληρώσει το έντυπο ΑΠΚΥ157. Το έντυπο αυτό συνιστά την ενδιάμεση αναφορά προόδου της μεταπτυχιακής διατριβής, έχει έκταση 5.000-6.000 λέξεις και περιγράφει τους στόχους, όπως αυτοί οριστικοποιήθηκαν στο έντυπο ΑΠΚΥ63, την εξέλιξη της έρευνας και τους στόχους που έχουν επιτευχθεί έως το τέλος του πρώτου μέρους της διατριβής, τα κύρια σημεία ανάπτυξης του θέματος, την εξέλιξη των ερευνητικών ερωτημάτων, καθώς και το προβλεπόμενο χρονοδιάγραμμα για την ολοκλήρωση της διατριβής κατά το επόμενο ακαδημαϊκό εξάμηνο.

Όπως και στο έντυπο ΑΠΚΥ63, παρότι και αυτό το έντυπο υπογράφεται μόνο από τον/την επιβλέποντα/ουσα της διατριβής, κοινοποιείται και στα δυο μέλη της επιτροπής (από τον/την επιβλέποντα/ουσα) και από κοινού τα τρία μέλη υποδεικνύουν βελτιώσεις και επισημαίνουν αδυναμίες στην εξέλιξη της έρευνας. Τις επισημάνσεις αυτές ο/η φοιτητής/τρια υποχρεούται να λάβει υπόψιν και να προχωρήσει σε ανάλογες διορθώσεις.

Αφού ελέγξει το τελικό κείμενο του εντύπου ο/η επιβλέπων/ουσα, το υπογράφει και το αναρτά στην πλατφόρμα της διατριβής του ΜΠΣ «Πολιτιστική Πολιτική και Ανάπτυξη». Το έντυπο υπογράφεται και από τον/την φοιτητή/τρια.

Προ-απαιτούμενες Θεματικές Ενότητες

ΠΠΑ511	Πολιτισμός και Πολιτισμικές Σπουδές
ΠΠΑ512	Πολιτιστική Πολιτική και Πολιτιστική Διαχείριση
ΠΠΑ521	Οικονομία του Πολιτισμού και Διαχείριση Πολιτιστικών Οργανισμών

Συν-απαιτούμενες Θεματικές Ενότητες

Σύνθεση Βαθμολογίας

Τρόπος Αξιολόγησης	Βαρύτητα στον τελικό βαθμό	Φόρτος εργασίας	
		Ωρες	ECTS
Εβδομαδιαία Μελέτη και Έρευνα Ενδιάμεση Αναφορά Προόδου	ΔΕΝ ΙΣΧΥΕΙ	450	15
Σύνολο	100%	450	15

Κανονισμοί Βαθμολογίας και Τρόποι Αξιολόγησης

- Η πρόοδος της/του φοιτήτριας/τη αξιολογείται από τον επιβλέποντα/ουσα, και δηλώνεται ως επιτυχία ή αποτυχία.